

悟  
門  
詩  
話

梧門詩話

詩龕居士法式善編

朝鮮使臣柳朴二君以詩謁晚嵐先生先生各贈一詩送其歸國贈柳惠風云古有雞林相能知白傅詩俗原嫻賦咏汝更富文詞才謝三都賦言慚一字師惟愿期再至時說小姑祠贈朴次修云貢篚超王曾詩囊伴使車清姿逢海鶴秀語吐天葩帝國憐晁監分題感趙鼎他年相憶殿東向望丹霞次修和云辱題僧孺邸榮勝李膺車披扇驚文藻陳詩愧正葩強心猶示鷁駕足敢先驂喜我書厨潤歸沾玉井霞書甚工秀令存伊墨卿家

野蘇咏鴈詩滄海到來應有贊溪山深處可無君秦小峴見之歎其佳絕遂與之交秦又嘗客遊金陵遇一僧賣卜秦淮市上

見其題秋茹外集云何以美人悲出塞慣教才子怨含沙欲襲  
去後長為客沈炯歸來未有家亦以詩訂交焉始後知僧名碎  
琴廣東番禺人少為諸生年二十餘出家吳門未幾二僧致相  
繼歿秦俱為之傳

道士侯詮無錫名家子詩學韋左司近體仿高青邱亦與秦小  
峴友善乾隆丙申秋小峴官京師詮餞別於寄暢園贈詩云高  
閣秋將暮夕陽明遠峯煙闌摩詰畫泉响伯牙琴自愛邱中實  
應諧物外心如何別林壑未得謝華簪寄暢園者小峴忠山別  
業也逾年詮死年三十二

心如芥子猶嫌大事到千思恐未精吏郎任松嶽基殿為贊時  
詩也孫敬軒編修每誦之以為知道之言松齋高郵人已丑進  
士官京師十餘年不挈妻子校書授讀佐新水學通天文潛心

小學註爾雅數萬言未成書間以指墨戲作春牛草蟹極生動  
有致卒時菊無親屬惟鈍僕一族人子曰殯殮焉

言之者無罪聞之者足以戒故曰風曾記蔣心餘絕句云寒颼  
半渡阻前之羅誦南風解愠詩悟到人生無逆境保全只在轉  
頭時頃見陸筱飲山水小幘上題云輕舟齊趁大江東浪捲濤  
飛欲拍空莫以好風帆力健家難收是急流中寄托深遠並合  
風人之旨筱飲名飛乙酉浙江解元工詩古文詞繪事殊絕所  
居曰荷風竹露草堂晚年買舟江西湖之上題曰自渡航賣畫  
自給黃小松易為刻篆章曰賣畫買山

錢塘魏蔭塘棧早慧工文有南屏晚歸詩曰晚鐘送客歸山寺  
隔烟嶺木落夕陽多遙見一帆影又春雪云紅憲曙更早啼鳥  
一聲絕昨夜海棠開微紅映春雪頗有自然之致惜年僅二十

未竟其學從弟春松比部以惠緝其詩遺一卷曰蔭塘賸稿  
江南六合有古梅在吳莊相俾唐宋時物錢塘布衣何春渚  
急訪之娑娑數日作長歌紀事人多傳之居士結廬錢唐北郭  
之枯樹灣楊曰小山居石門方薰為作圖方亦工詩有蘭如集  
四十卷十年前曾乞洪稚存為點定稚存為述其佳句云曉樹  
有花落春原無客行此例數十聯皆似不食烟火人語

御溝紅紫千古韻事錢塘諸生高蘭陔絕或有擬盧渥酌宮人  
紅葉詩云寂寞長門裡春光付等閒臨風托一葉情在深淺間  
頗與看花滿眼淚不共雙王言風欽相肖高為錢塘名諸生不  
遇以沒平生愛蘭藝蘭數十百盆益手自灌人呼為蘭癖云  
吳小乾甫宸家杭州之西馬塍所居曰西爽園樓名晚翠盡見  
西湖諸山小乾讀書其上吟咏不輟有春日園中句云紫閨一

卷紅蠶志屋後數塍黃菜花蓋即景樂事也後客蒲坂卒其弟  
子陳孝廉文誥刻其遊晉以後詩二卷行世

納蘭容若成德小詩極有寄託所作柳枝詞見賞於徐健菴尚  
舊詩云一枝春色又歲鵲白石清溪望不賒自是多情便絮多  
隨風直到謝娘家春到江南春草生乍驚搖曳撲簾旌黃鵬無  
語啄鴝起深閉重門倚月明半綰長條倚水樓困人風月懶梳  
頭濛濛一抹催花雨半繫班騅半繫舟

登江士人自潭泉教郡遷徙者居多風化日盛詩篇頗有可傳  
葉秀才泮吳暮春云春風淡蕩柳條輕半老山花半老鶯避日  
滿簾飛絮亂不堪斷腸是清明陳孝廉都驛破牽雲補窓疎倚  
月生草屋寒烟迷橘柚竹橋秋水映芙蓉江帆曉渡波間影市  
宅寒炊竹外烟郊行云辛苦遠行人寂寞溪山路雲水隔疎村

才  
中  
言  
方  
渺：橫烟霧難飛出竹籬高樹滴微露負禾有農夫行歌臨野  
渡竹筏散不收一篙不知處驚起白鷗飛低拂蘆花去春日云  
春來搜索句初成把酒行吟半日醒為是東風吹我醒海棠花  
外曉流鶯韶華向曙海天開紅蘆青枝照水隈鎮日書窓無客  
至畫簾風暖燕飛來俱佳又如傅秀才汝霖夜月飛銀漁火暗  
晚烟積翠成樓空鄭明經應球鳥吟白日春前樹人整青岩外  
冠亦未失閨中十子遺派

崑山王孝廉學浩咸陽懷古詩曰忽燒經籍真無賴盡撥諸侯  
大有才嬴政之暴古人無譽之者此論大奇正合柳州封建之  
說抑其此無賴手段方做得出耳

王慧音吳之諸生也客大吏幕府道出楚中維舟湘山寺入方  
丈見有楹帖曰白髮無私人自老青山依舊我還來注旁慧音

書驚詢為誰則寺中光僧圓寂四十餘年矣其死之日即壬生之辰輪迴之說自古有之乃兩世不易其名又一奇也

孝廉黃子雲號野鴻吳中開元寺有無量殿梁武所建累廢而

成野鴻詩曰不慙方寸木吳山一人陶以孟子入詩奇妙乃爾

又嘗過邳縣孟廟詩曰戰國風趨下斯文日狂中客有過邳縣者焚廟楹懸此二語風雅之道通於神明異哉

洪桐生編修格今為沂州太守有謁孟廟詩云曾謁宮牆二十

年今來瞻拜嶧山前廣居氣象垂千古戰國文章重七篇霜柏

不彫吾道在農泉同養大宗傳何人更接昌黎學俯仰乾坤心

浩然亦磊砢有正骨

阮吾山司寇蔡生博雅好古有于鱗元美遺風于午門外比部

朝房書杜少陵向為楹帖云曉漏迢迢青瑣闥晴窓檢點白雲



篇天然切合可為西曹佳話

鳴秋合籍一卷崔曼亭龍見官頻陽時興夫人錢浣青並浣青

叔錢竹初倡和之作青浣青尊甫文敏公乃錢興沙方伯琦禮

閣所得士方伯題詩云驚看玉樹茁新芽江左門才聚一家差

幸三更明月夜當年老眼不曾花吾家絕調數湘靈落日清音

滿庭那識數峰江上好一痕分到小姑青卷中題者甚多此最

工切與韻事相稱

飛瀑雨餘穿地白亂松春老入天青吳竹堂進士羈游齊雲山

白竹堂兼工山水蘭竹客皖江取久日遊泉石磯諸勝能豪飲

所居雖列琴樽纖塵不染人比之雲林清閨閨姬人湘雲亦善

畫蘭

秋聲館吟一卷仁和符聖幾之恒遺詩聖幾年三十三卒其友

王瞿曾祥手錄其詩授梓其師廣樊榭徵士序之曰澄汰衆惠  
清思幽冥松寒水潔不可近晚讀之信然尤工五言如寒烟樓  
木末活水蘊城根小橋連野水虛室貯秋寒鷗寒依靠立山靜  
見煙生絕似咸平處士又有白云幾幅夕陽挂漁網人家多住  
柳塘西宛然一幅水邨圖也

秦小峴侍讀序王鐵夫楞伽山人詩云鐵夫久困以詩聞于時  
京師貴人多譽之者顧性簡傲少可多至遇公卿若平交人又  
以是病鉄夫狂而鐵夫坐是益困五言如蘆花云沙迥雪無色  
江空自有聲春眺云芳草碧雙屐桃花紅一村寄友云新桐數  
葉白殘月一梳黃病中云物意爭榮悴秋聲無古今花朝志感  
云雲陰兼地白河氣入天黃曉發云乳雞啼宿霧孤馬踏殘星  
七言如步南園云煙柳絲長捎蛺蝶露荷珠落打鴛鴦白桃花

云洞中乍來雲沒路觀中重來過鬢添絲江寧館云曲中新詞  
翻照臂花缺春聲掛畫眉寓意云才子四頭多是佛美人彈指  
各成仙俱能抒酒襟抱不染塵氛

西域二萬餘里準回兩部居其大凡準部世資游牧不事農工  
回部雖事農工利魚畜牧王鐵夫作絕句六十章題之曰西陲  
牧唱詞大抵權輿國志或附麗前閨或質言今制刪取原文少  
加融貫件繫成詩其文繁富不能載入徐朗齋孝廉題曰云海  
內詩稱王鐵夫鐵夫鐵體鐵厓無中華樂府多陳腐翻徧朱離  
西域圖

壬辰余年二十歲有句云何時春入門瞥見花滿院其稿入西  
華集中爲月阡携去今見王鐵夫有不知山風來但聞山葉響  
與余詩同一用意句法較老成矣壬辰年作時鐵夫十八歲

耳

青浦徐補苴方伯旭錄春詞三十首盛稱于時和者甚衆如石  
琬堂之騷蘭頌橘千篇少卜鏡占花一變無空有戲魚蓮葉北  
更無歸燕杏花西沈芷生之再生跌蹀三生燕四面闌干一面  
風比翼鳥無孤宿影叩頭亦有可憐心王鈇夫之人坐新栢初  
月底春扶穉柳木風時刀難斷藕纏綿緒雪不傷蕉輾轉心等  
句皆能刊落浮艷白馬孤情者

沈芷生詩筆清妍詞曲亦聖雋為鐵夫題瑤想詞後云鐵夫舊  
不為詞消寒之暇忽有新篇辱以見示因題短句從來情種例  
詞仙布帽彈箏極可憐不喜辛蘇厭秦柳與君商畧到金荃我  
亦新成眉正詞自薰麝月馬為絲圓爐判賭雙顰口遠上黃河  
唱阿誰

梁溪鮑若舟訂以文名於時又工畫困于鄉舉四十年蹉跎而

沒同里顧方伯

光旭

序其讀畫山房遺稿八卷傳之如自題畫

云江雲漠漠雨霏霏茅屋人家濕翠微網得銀魚剛半尺怕風  
忙覆綠蓑衣香泥和雨杏花稠料峭春寒半是秋燕子不來人  
又睡一燈紅上小樓頭青溪襟詩云涼篷艇子打雙浮字簾前  
問六朝夾岸柳花都作雪一時添恨與春潮檀板紅牙勸酒籌  
頓揚弟子檀風流如今芳草都消歇何處重尋十四樓皆輕倩  
可誦

錢擇石侍郎雍正壬子副榜乾隆丙辰舉鴻博報罷至壬申聯  
捷成進士年逾五十年矣是年會試在八月香樹先生賀詩云  
刈成楮葉廿年遲著論韓公仲紙時朵殿爭看和氏璧瓊筵笑  
挿菊花枝自注云今年會試題即廿年前中副榜題也與退之

不貳過論題事相類

盧雅而見曾都運維揚招集名流修葺平山堂一時川涇呈秀  
人物爭妍稱家風矣都運詩一起云治春宴罷風流長畫船繫  
遍平山堂大雅不作山林寒號枉自搜枯腸隱然以詩壇長  
老自命故拙拙修相國和詩有半山集陽不可作 國朝家數  
王如洋雅而後出掩前輩獨以古調傳歐陽之句香樹先生亦  
有詩云廣陵春水碧粼粼；三月鶯花到眼新六十年中誰管領  
推官都轉兩詩人自註漁洋山人官司事時至今六十年王盧  
皆濟南郡人

昔王蒙作岱宗圖陳汝言雪中過訪小字彈粉其上改為岱宗  
密雪圖雖兩峰山人工畫嘗三遊泰山梁溪秦儀為作岱宗圖  
兩峯作記併錄遊泰山詩二十四章可謂豪矣余家愛晉熙寺

一詩云佛閣出林首佛閣幽徑稱閑扉松風澹澗烟看花下孤蝶

隨園詩話稱楊次也西湖詞李爾村荒邱詞陳午橋虹橋詞黃莘田荒邱詞冠絕一時余見鮑海門山人姑蘇竹枝詞四十五章亦絕調也今錄其畧云餘髮垂腰不耐梳生憎十五對門居怪來夜半瞞鴟鵂偷讀春羅小字書隔簾惘然惹瓊蕭爛醉扶來上畫橈一路春山青送客鶯兒啼得酒都消蕩湖舡小竹竿長偎在花溪烟水倚白石橋梁青石柱明暗兩字寫橫塘東家明日過西家水底朱欄印碧紗長笛短簫雪海美人魂浸玉梅花小當壚學數錢挽郎下馬接郎鞭郎鞭繫在儂身上儂酒斟來郎面前機上無花不是機衣裳無綉不成衣春風怪道人爭看蝴蝶渾身上下飛千喚低頭不一迴背描花樣水窓開是

浪吹出將船過兩岸紅粧笑出來水市南頭背壓船賣郎荷葉  
買郎蓮侍兒只愛玲瓏藕像道心多不值錢溪上浣衣嬌小娘  
鵲頭不著足如霜人來自芙蓉隔底用羅裙掃地長

雖而峯近來皈依佛法與潘德固度蜀侍御作同叅友萃英侍  
御下內艱歸里于立夏日同人請此東坡先生降筆題詩用集  
中立春元韻以贈云爛熳花將謝清和節更堪爰天農事喜竹  
徑雅人談讀禮情難竭吟興詩尚酣引雛忙越燕作繭老吳蠶  
心訂聯床約憤懷對鏡慚餘音空鹿苑歸夢落龍潭一笑仙官  
現長生佛子恭塵氛誰可避書味不嫌貪斗直北依北雲深佇  
望南少年曾擲果老父待寧相勝集招華閣閑遊啓壽卷奇逢  
君記取四月初三詩極工贈非坡仙不能作非侍不御不能  
當非兩峯不能信也



錦江毛振翽號蕭岩詩得宋元人風格半野居士集官河間司馬時所刻也余記其柳岸日斜千戶晚沙汀風起一帆依山花媚客多歌呼水鳥依人欲近舟諸語不減石湖雁門也

鄒剛烈五古步趨淵明余尤嗜其月夜行涇縣道中一首斜陽發南陵暮色二十里月出入空山：深月如水露下草虫吟松香滴石髓峯巒轉曲折犬吠隔林起淙淙石罅泉流向稻田裏行役未為勞登臨亦可喜竟夜此中行月落朝霞紫有翛然物外之致

唐蝸寄權使英性適嗜風雅詩多適性有句云為避世氛常獨坐恐防鄰睡不豪吟柯蟻身名誰勝負水蛙聲勢自公私其泊然之致可想夜行絕句云過樸村漏寒雲碧度嶺天低凍月黃羨然漁樵今夜夢半歸岩壑半滄浪亦渾脫可喜

楊蓉裳雲欲浮山去潮疑帶海來鮑野雲鍾隨雲忽起山興客  
俱來兩來字皆妙鮑語似奇不知其題詩處為來山閣也

兩村保祿字在中性孤僻老年自放於酒好遊佳山水雖絕糧  
不返也詩頗倔強然如夕陽下高柳樹山影落空村花香簾外  
淨日影酒邊明殊平易近人

陸酒居秀才袁蘭齋之甥年三十五而歿蘭齋刻其詩二卷如  
春草渡頭生月早美人衣上落花多細雨寒時黃蝶少秋堦陰  
處海棠多晚棹撥雲通嶺舍夕陽隨網下漁村春歸陶苑花無  
主人住揚州月有情皆其生平好句也秦淮絕句云秦淮五月  
雨蕭蕭只替官河長夜長潮一曲紅欄幾株柳誰家郎駐木蘭  
橈

揚州城外東北河堤有高橋直至竹西亭皖江亭嘯村往上方

山登高詩云喜無風而是今朝鞭指青旂問酒醪未敢飲：題  
一字塞驢同上賣糕楊糕字易俗經詩人潤色之便妙又咏牽  
牛花詩云牛為誰牽上竹邕烟脉風夢自橫斜衆香國裡尋佳  
偶地下從無絨花亦是解頤

西華云竹夢堂相國家見寶瑟主人詩記有月明春樹靜燈暗  
夜堂深之句居然唐人風格又見牧牛子詩記有一村黃葉而  
千里白雲秋又烏語雲中沒浪聲樹裡來在朝在野皆不失為  
正宗然而隱顯著矣相國置二詩于一處亦或有意存焉

膠州高鳳翰字西園晚號南阜山人自幼能詩工書畫趙軼  
陸康熙庚子辛丑間馮少司寇景夏牧膠極賞愛之雍正壬子  
西園膺賢良之薦發安徽補縣丞而公適為方伯望山制府唱  
鴈點青天字一行七律公命西園和之一夜成十二章以呈中

如玉闕拂雪自飛白東海騰雲作擘窠之句甚佳惜忘其全篇  
矣其少時登瑯琊山觀海詩云瑯琊山上瑯琊臺下滄溟萬  
里開地是中原初盡處天從空際遠浮來神興畧似唐崔顥黃  
鶴樓惜下半不稱乾隆己未西園眾官右體湔發乃以左手作  
書畫自揚州渡江訪鮑西園於長興遂至司寇公舟里第踰跼  
暖食所居得樹軒中與公談藝甚歡月餘揮淚告別作得樹軒  
徙遊圖二幅一携去一于蘓州張漣年餘寄公題詩云得樹軒  
中得好秋霜黃綺偏快從遊老詩健步孫携杖病怯新寒客裹  
頭落葉歸根看結果空花過眼想風流禾城他日傳佳話多恐  
門生是贅疣公閱之悽然曰高生何言之楚也吾其不久乎越  
半年公平西園平生收聚名畫硯石印章家多得漢衛青玉印  
綃囊繫胸日夜不舍身後諸物散盡而徙遊圖之携去者蓋亭

梧門詩話卷六

先生官編時終時收得而合藏之司寇益亭大父也

兩峯慶玉詩如人立花間鷗意淡秋來天外雁聲涼亦清剌較村似村則駛矣自題其詩曰錦綉段

羅琢堂萬成遠陽人以明經老有客妻草二卷唐寶君孫華序之稱其淡泊古雅不矜雕飾如孤懷三日而危坐一爐香別友人云江南三月艷陽天送君別君神熙黯然東風吹柳千條起不繫今朝離別船風調絕勝

榮敦甫抱不羈才之賦杭州鎮海樓詩多至四百韻為謝梅莊侍御題首夏軍中學易園有白云尋常蜎縮牛馬毛軍營六月圓豐貂材官羽騎若旒虎到此意氣何由驕可稱奇聞晚年遍遊五岳自號五岳詩人著有五岳集

桐城馬

模臣

字相如康熙壬子孝廉官中書舍人才氣豪邁所

至傾其座人與同里方南堂為石交詩篇懶自收拾隨手散去  
自題行看子云二十年前舊馬御絲鷹慙驥可憐生形神寧道  
子非我顏貌今分弟與兄芳草綠迷千里夢海棠紅惱一春情  
不知意氣衰多少興到猶能酒膽橫有弟曰蘇臣字湘雲亦佳  
士

仁和陳人驥字柳樊作宰蜀中頃從鹽城寄書與秦漪道及徐  
玉崖觀察長發在歲部每事以七字詩一聯括之如馬蹄踏破  
千山雪牛背馱餘半月糧偶咀菽乳談何易欲咬菰根事更難  
銑音枕咽聞思靜馬矢牛遺鼻觀參半間窮屋居何陋萬里提  
壺事亦奇之類凡十四事屬柳樊以每一句冠首篇成一律  
蠻荒風景如在目前

徵士陳撰字楞山又號玉凡生家錢塘有玉凡山房蓄書畫家

富精賞鑒初有續隸集秋吟擬古諸刻壯年以來刻于儀徵真  
長年不歸意思滿渚屏絕人事詩格冲逸歸途云日暮東風急  
歸途雨正繁泥深粘履重雲濕帶林昏野水喧漁艇人家擗竹  
門遙憐折梅處回首更西村玉儿生工畫其詩不愧有聲畫矣  
桐城劉海峯梅花詩獨酌有樽酒孤眠聞妙香意味超絕西峯  
山人咏梅花有風陰水亦香五字或以為似荷花春澗力辨之  
題兩峯出牆梅畫卷云妙語風陰水亦香水邊林下月蒼茫冷  
吟只於梅花醉喚得隣醪也過牆魏春松比部云題白云詩中  
有畫中詩姚合羅含各好奇牆角月稜牆背雪一梅花作兩  
邊枝

錢稼軒先生嘗稱荆南風雅中儲玉函諸作東佳今見絨石齋  
詩多清麗之作五言如別浦花連屋斜陽燕掠人海月迎人滿

山花背客妍，敲冰進孤艇。睽日聚閒門，七言如風帆。零乳顏陽外，漁火荒寒小雪初。一灣水護漁莊冷，幾葉風添雪屋明。綠樹村邊孤寺掩，春陰牆角一花明。等句皆詩中有畫也。玉函宜興人。乾隆辛巳進士，選庶吉士，改部曹，出守鄖陽。

張漁號鏡亭，武進人。少以詩名，為陝西巡撫，不得志，病貧失明。目人遂呼為張瞽。坐是益貧，然不廢詩。扁客代書，口如懸河，不加點也。余于鮑雅堂齋中多見其詩，多可採者。如贈李耐菴云：此居好奇，暇結宅碧雲岑。送客有時出，落花歸路深。狂言不礙理，妙句出無心。近復耽禪悅，相後支遁林。潞河獨坐懷圓石，齋云清風吹薄帷。獨坐理金徽，別調彈黃鵠。愁心隔翠微，夕陽在喬木。春水動柴扉，遠憶滄江逸。長竿守釣磯，送吳作梅之湖北云。及汝掛帆去，滿湘秋欲生。猿聲聽不得，知近漢陽城。計笑依劉



拙詩憐市廛清古來遷謫也才子有聲名  
秋夜聽謝繼彈琴云  
過雨洗塵襟當窓橫素琴孤雲西不落獨鶴  
怨何深嗟彼坐中  
客真知絃上音曲終成一笑明月藤陰曉  
發草涼驛云萬事只  
如此一官可棄何馬嘶秋入棧鵲啼月沉  
河荒驛寒燈瘦橫橋  
落葉多  
郢筒新釀熟一醉睡蠻歌大有唐賁風味

隨園不喜曹農亭詩然農亭詩幽峻時有拔俗之致如僧尋古  
渡迷歸路犬吠迴溪吹落花泊將老櫓深藏寺補得修篁冷到  
門龍泉寺五古云樵路滑白雲翠入烟蘿徑鶯啼竹影動催夢  
松濤定我曾踏斜暉古寺飯齋磬新詩和妙香只許梅花聽怪  
石似憨僧斌媚向人佞遠岫靜如睡東風吹不醒吟罷澹忘歸  
初日一鉤暝殊不可及也

蕪詞只合作詩奴換得先生漁樂因狂欲一竿如畫裡振頭船

尾釣江鱸莫將文米使人知拍手惟歌銅斗詞好是半江紅樹  
裡短蓑醉舞月高時不要桃花流春清江秋霽磨鏡新未知西  
嶺舟相並此一舟中是恁人此無錫郭小山先生白也張汪南  
所書極精余于張水屋竹筆筒上見之

陳啓堂編修有會福建閩縣人庚子館選寓庶常館與余訂交  
啓堂十年中兩次回籍往返萬餘里詩篇散佚多矣偶見其小  
首詩二首措語秀婉山齋云山齋空復嘆樓遮撤土猶堪審四  
時酒不解愁花解笑香風偶一醒詩脾曉行云向曉籃輿上翠  
鬟層霄心尺俯煙霞扶桑一抹朔陽麗紅半疎林白半山

近日蜀中詩人以李見塘編修張船山庶常為最張詩已備載  
見塘詩純幽鑿險而著雲棧集王蘭泉司寇謂費此度彭樂齋  
所不退五律如萬家舟作屋一堦月為燈水聲田上下山影寺

東西天機清妙見塘綿州人名驥元甲辰進士元而村調元墨莊先生詩官翰林有詩名

錢辛楣先生為孟都李南潤文藻已却鄉試座主南潤沒先生序其嶺南詩云歐陽子謂詩非能窮人殆窮者而後工吾謂詩之窮工者周文公名康公尹吉甫衛武公皆未嘗窮晉之陶淵明窮矣而詩不言其窮乃其所以愈工也若乃前集八驕而稱放廢家累巨萬而嘆窶貧舍己之富貴不言翻託於窮者之詞無論不工雖工奚益其言深中後來作詩之弊南潤深於經術詩時風趣村行見桃花云頭白遊春笑老僊桃花一樹窠風情平生不識吳姬面邂逅紅村欲日成昨日春風到海涯妖紅照水數枝斜暗香疎影年前盡江是江南第一花

桐城石文成字聞詠官湖南令刻曉棠集裴文達公序其端云

余同官夢堂少司農老詩人也一日謂余曰近於時賢中得佳句公以為何人作因為余誦宜以翻成強弩末歸遲空夢大刀頭之語余曰此放翁警句也何自得之夢堂言乃為言石曉堂詩又言曉堂詩可誦者率如此求于時賢中實不可數：覲予謂二語金元人已有道及者尚非其至今觀集中五古亦多可傳初春山行云水流漸冲融平野春氣動溪鳥鳴相求岸花色已弄老去耽幽壑登崖目一縱山空濕翠多啼覺衣巾重訪僧云冷：清磬音遙自白雲度我欲徃從之雲深不知路樵夫向予言須過山邊渡更上楓林坡記取冬青樹置諸唐人集中殊合琴譜門徑夢堂先生未及論也

索泰字介山後改名春澤康熙丙戌館選以編修終所作詩導玉為之刊行讀古道歷歷三月兩野田分種各家春句可以想

其志趣

大盜山人 長海 不求官達喜購書盡嘗於途中脫所著衣易古  
冊緣是中寒成疾積月不起病少瘥伏枕曰所獲多矣其癖如  
此有雪壓雞聲冷出籬句為時所稱余尤愛其為巢尚書賦房  
山六景詩把風磴云我：大房山倚杖時一眺雪霽數峯青風  
吹暮寒到首雲塢云手携青布囊時貯白雲影醉枕白雲眠山  
風吹不醒獨樹蒼云三峯露遠光一樹遮蘭若時與山僧期婆  
娑明月下天橋云秋水飲垂虹扶杖過橋去回望四山雲隔斷  
人來暖柳泉云澄泉石壁間古柳秋雲冷道心集虛無悠然與  
之靜石閣云夕陽淡遠天嵐陰影昏石閣採藥歸獨歸來青林  
青林吐初月得右丞之遺乾隆九年三月卒于雷溪大盜菴中  
沈蕓士侍御孫璉咏雪詩云寒地鍊成清白相豐年開作吉祥

范允為清華之選殆與樊堂相國填平世上崎嶇路冷到人間  
富貴家之句各占身分真與曲同工也

潘德園侍御與余父家善詩詞富麗尤精繪事余見其題自畫  
桃柳小幅云湧金門外水粼粼除了西湖不是春千樹桃花萬  
楊柳畫橋人看畫船人自畫杏花云酸香吹到石湖舟銷得春  
醒解得愁鄧尉雪漁光福月移家只合住蘇州昔人謂鄭虔三  
絕吾於德園亦云

文明號魯齋康熙庚辰進士少年登第旋以光祿寺署官効力  
軍營詩多伉壯余獨愛其一縷細泉寒浦雪半竿落日遠天雲  
黃葉秋牽犢酒寺紅蘭春補選花詩神似晚唐

近人兩宋雜事詩徵引甚博議者病其似作論不似歌詩余友  
汪雲聖修撰有題唐書列傳後廿四首記其畧云年少天孫盼

曙河雪團雪散恨蹉跎不知何處又人事頓惹官家薄制科宏  
獎風流屬敬之文章交道兩堪師滌陽旅瘞無人識只說江東  
有項斯腐掾支厦豈雄才流汗將軍亦可哀猶是含元舊欄檻  
春風惆悵牡丹開鬢髮居然對紫宸春藤早竊亦通神世間草  
木難驅使未必終南不笑人強幹何期太弱枝六州鑄鐵悔應  
遲英雄末路真滿袖剗江東數首詩用事貫穿由其筆妙  
雲壑又有句云驚爭食竟成餘耳鷗背盟如學習秦不滅明人  
沈後蜀爭勝薛長東西鷗狎晉齊盟

任丘邊徵君連寶字聲吟號隨園而薦鴻博經學五古似昌黎  
七古似太白皆有奇氣七絕以風韻勝南唐怨云鷗鷺寺王已  
無冢面沈疇痕走傳車海內空傳金葉格秋風吹煞麝囊花鬢  
雲眼彩綵淒然刻職香階一夢間剩有琵琶金屑在君王時唱

念家山卷帛琅璫書法道可憐墨瀋已東流祇今惟有澄心紙  
留得兩朝一畝愁舊譜新聲續：彈曲終翻作水潺湲誰知絕  
似此公子一去揚州更不還汴京邸第月輪孤疑是當年大寶  
珠試問夢中歡一晌還如南畔盡堂無相思滴淚染丹楓無限  
江山一望中此日檀郎寂寞甚繡床誰向吐紅絨清麗綿纏足  
與新城尚書尚唐宮詞相埒

楚人以江隄蘆草為利不知蘆草利于一時之用而為江隄之  
久患也朱泚齎過其地賦二詩云長隄原為捍江濤爭說蒲蘆  
地倍膏縱使折蘆堪作食也愁江漲比蘆蒿江隄原不是蘆洲  
堤以根深倍可愛見說蘆花輕薄甚不堪和土障江流涵齋名  
尚淵正紅旗漢軍人康熙五十一年武進士由侍衛改郎中善  
畫供奉內庭游升御史觀察至副都統



松文徵公師善堂詩集自序云曾獨生四歲先君子應范忠貞  
公聘館于制府幕中次年遭耿逆之難被脅不屈幽囚三載作  
百苦吟如解予手未停批點曾學携書到父庭又以身若逐沉  
淪死苗與寒家子弟看皆念筠之詩也公奉道詩如庭訓公詩  
如秋杪泛舟云山翠逼丹楓扁舟入鏡中未或兩岬白霜落一  
溪紅清嘯流餘爽塵襟淨晚風輕帆渡茨外驚起有啼鴻獨立  
云獨立頻搔首心空有萬端晚秋還蘊暑未暇暇已防寒負米  
神猶怯招魂淚暗彈恐增堂戒力疾且加餐皆少時作已自可  
傳老年持節浙中作詩益有悶繫不夜泛吟風月也

定圃宗伯余座師也年十九入詞館主春闈五主秋闈三分校  
一提學三可謂享偏臣之極榮矣顧歛然自下年七十猶日課  
一詩曾為余書少作二首夜泊周家店云新漲三篙沒舊痕輕

舟晚泊夕陽村一帆雲影雜爭樹兩岸人家水護門繫纜正當  
秋晚晚歌聲偏趁月黃昏乘棹到處饒佳興今古情懷敢共論  
小立云霜花不可少寒色逼秋深遠塞雲一抹空山水獨流馬  
頭殘葉墮鴉背夕陽曲徑倚籬廬外閒看麋鹿遊晚唐佳攝也  
乾隆己酉春正月翰林公譙補亭經憲時掌院事定國師時教  
習庶吉士兄弟同首座人以為榮定國師賦詩云大羅天上宴  
羣仙屈指登瀛已卅年行輩漸如糠粃播頭銜差幸鄂跼聯衣  
冠矜式推先進文采風流讓後賢從此淵池添故事棠海憶鵲  
值傳宣和者甚衆

朱昂字曉思嘉定人生有夙慧凡詩文詞賦及繪畫篆刻音律  
一究心輒精其詣性故不羈善飲好狎狎常自述云人物精工  
小筆畫風雲雕琢晚唐詩佳人錦帳春呼酒狎客珠樓夜賭碁

可以想見平生矣有鹿樵生稿今錄其妾塘晚眺云輕便野服  
趁面風小徑逶迤杖策通岸紆竹倒添秋水綠霜林遙借暮霞  
紅催啼笛引溪南攢懷舊書傳塞北鴻却怪鹿門棲隱地斷維  
荒草夕陽中殊清晚可喜

本源字元菴金壇人山翁志和尚入室弟子初從金陵天界寺  
聽講歷遊浙西入太白山恭學以山翁命開法道峰自號龍山  
老人康熙己酉寄錫喟之真如寺遷于虬江張氏西池戊午歸  
金壇茲云赴上海示碑有翠微閣集儕鷗小稿張方剡嘗邀師  
午齋罷語及卜居師應聲曰是水是山隨便得但教屋角有梅  
花遂于方瓢西梅竹深處構精舍三楹以居之師口占云虬江  
高士家春月鋪漁路邀我夜煮茶恰憫梅花住自此晨夕唱酬  
如雲蓋三椽屋池分半畝居寒梅樹下詩同調明月池頭影共

吟携鶴過橋。晨起早灌蔬。抱甕我眠遲。菜香夢醒花間蝶。飯熟  
雲苗竹裡人。皆其佳句。方瓢名懿寶。嘉定諸生。

舒瞻字雲亭。乾隆己未進士。出宰浙江興。樊厲樊榭。施竹田友。  
善初夏過自里山。云扁舟望遙山。影落波底渚。禽如導人飛。  
白翠微裡橫斜竹。外枝零亂一溪水。入春無繁時。渲染已如此。  
九月十日乍川舟。次云登高餘興在重泊。泛湖船黃菊已明日。  
西風又一年寒雲速。古堞折葦亂秋烟。向晚橫塘外。菱歌幾處。  
傳

臺灣多野牛。千百為群。欲取之。先置木城。四面一面開門。驅之  
急。則皆入。則高閉而飢餓之。然後徐施羈勒。暴之。與豆與家  
牛。無異矣。孫元衡有菑苗田。鹿喜蕪葉。野牛馴之。白其自註云。  
山有野牛。往而繫之。馴以蕪葉。

梧 閣 詩 話 卷六

長白佛喜字怡仙著友道堂集燈夕云空院窓春錦似誰知  
燈花不開花又云自幸琉璃存一盞慧光 照水雲僧與朱子  
穎却及人醜酒云無限酒暢都化水一瓢冰雪過屠門同一會  
悟

嘉定王補亭太史字樹百康熙壬辰進士詩格在樊川閬仙  
之間不屑規撫宋人屢試不過得沈博士籍中三十年始舉京  
兆又十七年登甲科入史館有詩云五雲方曉日一第已斜陽  
同心轉惜科名晚游子長懷怙時悲蓋痛避幕之不及養也越  
明年長子敬銘登上第遂乞假授里偃仰草堂時約二三月舊  
談笑移日疾筆時猶以長子為念口吟云雁字傳來天末少葉  
聲吹向枕邊多嗚咽不及成篇遂絕筆

太史子敬銘字丹思號未嚴癸巳聯捷殿試第一丁父憂旋里

患奇疾而沒年僅二十六佳句如春日漫書云紅薰午焚霧濃  
處白盞下簾月澹時觀淮城云人與蛟龍爭守壤水窺城市沸  
驚瀾山影云樹色半巖遮去綠杯心一朵落來青此類不能悉  
載易箚時前十日猶強起手錄種菜詞十三首示家人記其二  
云晉世空餘靖節花青門誰數故侯家瓜瓞因舊業公孫澤五  
百年來種菜家淡飯常時為甚來似經打撇瓮蓋開天教由此  
家風在苦菜還須著意栽時在縹陽寓廬群詩紅藥翻堦先生  
獨寄興菜根亦足觀其況味矣

病九娘嘉定農人女父命夜守桔槔蚊噬不易其處竟以羸死  
居邑之東南至今名孝女里人祀之張按方作歌紀其事云  
楊九娘生無兄弟為女郎阿爺終朝汗流漿搬水救活田中秧  
木棉風起天色暮含啼結束出門去守桔槔替爺苦花鴈宿

鴨蘭如雲仿佛秦郵邦水濱千秋同作露萌人土人廟祀于此  
土手把銀釵繫神鼓秋賽年：比曰祖居不聞田家踏車河水  
堤桔槔日夜聲淒淒：後方字道營又字同夫雲章季子康熙丁  
酉順天孝廉有米堆山人詩鈔

京師貯酒多用砂壺形羸且醜因名之白黑小子以其貌寢而  
驅使便也臨川李孝廉作歌紀之詩云二豪罷侍劉伶側小子  
來前鐵同色楓粧不解學青奴我髣髴：諫君黑五年北地飽  
燒春以漆投膠吾兩人簷花落盡童子睡與君斟酌還相親醉  
鄉酒泉任馳突人奴或具封侯骨短小依然精悍無漆身顰面  
形兀：更愁牆角隨短檠而翁中道華思情青衣行酒紅袖猶  
狂浮大白翻銀甕有時腳根立不正小人為沙脚共命誰方骨  
醉隣此姬早學神清屏中聖吁嗟乎調笑當壚幾罹家飲達罷

就君無嗟別君端泛秋江水翻倒荷筒放烏鬼孝順名傳杰玉  
漁編修弟

朱嵩齡字予齋錫爵子才大性豪興業茲甫友善後之前三日  
作小詞懷柔有憐我惟渠愛我惟渠醉也叔歡夢也叔歡之句  
發南題一詩云痛絕乎泉道銘旌返舊廬浮生共憐愛死後獨  
叔歡才大班贊心情親會合疎難將寢門淚董報秣陵書

張文和公序勵文恭公詩云今之為詩者爭以新麗相尚夫新  
與麗非詩之旨也古人間一有之亦自然而新自然而麗而無  
容心焉若求新興麗而轉以蔽性情之真則不知其詩為何人  
作也文恭詩如新秋云一葉落何處憐然物候更涼生湘簾滴  
風透葛衣輕伏雨還成陣秋虫乍有聲坐來天宇淨新月露華  
清踏青詞云花作春山柳作堤鞦韆架在畫橋西高樓深鎖誰



家院聽得黃鸝鎮日啼。小閨輕闌寒掩。綉幃熏籠猶自怯春衣。  
多情不及南窓燕也。向粉臺故、飛所謂新麗而不藏性情者  
與

武進管青村榆為令有政聲尤工嘉詩與同里邵青門友善一  
時有二青之日野步云鴉陣橫空蔽夕陽陰薄寒新月上衣襟  
霜林昨夜來風信落葉街頭一尺深馬坡塘觀荷雅詠云觸熱  
城南踰馬行涼風花氣曉來清胡床密柳移陰坐隔水時聞打  
稻聲菰白芡青水滿川兒雛鴨母傍眠沙溪南綠柳垂處一  
派濃陰噪晚蟬水宮樓閣若浮空越女羅裙一色紅出繭修眉  
風下立半池花影夕陽中蕩葉迎風飛似飛醉餘香氣襲人衣  
釣船欲動鷺鷥去水面明霞遂落暉野風翕翕起微波明月心  
新涼何處多向晚白蘋洲過畔過歸杭齊唱采菱歌皆有出塵

之致

高知縣峴亭名岑商邱大詩人也著桃秋樓詩八卷沈歸愚謂其歸田以後益精於詩余特愛其少作如題潯陽送客圖云楓葉蘆花夜月孤琵琶聞怨隔船呼青衫不用燈前拭聲到無時淚亦無一曲清商動綺羅兩行官燭照青蛾蘇州斷腸江州泣都向情場喚奈何潯陽江上恨誰知再見揚州杜牧之千古傷心有同調琵琶行與杜秋詩潯堂先生不得專美于前矣

西江崔謨字念陵乾隆壬戌進士博學工詩室人許宜娛亦喜吟咏閨中唱和無虛日許沒斷配李鸞娛以節烈聞念陵為作白鳳篇隨園詩話載其事特詳念陵詩如江南曲云層城畫閣有難分山帶嵐光水帶雲記得仍忘何處見一帆烟雨李將軍古堞雲平帶晚潮潯將風雨泛雙橈高橋一望人烟起十里紅

樓認六朝畫舫中流樹兩行一聲款乃破斜陽薰風不動秦淮  
水荷葉荷花十里香此其少作已自風格迥峭

唐端寄關部次與念陵以風雅契合檢其閨人善詩念陵悼亡  
關部畫桃花一枝併題詩寄之云桃花春滿問花樓花落樓空  
春自愁貌馮返魂香繞筆斷腸崔護家風流念陵和韻云春來  
春去一空樓斷腸桃花盡也愁婀娜一枝如欲語可能重問舊  
風流可謂情生於文

興化鄭板橋愛跋官不羈官縣令一如其落拓時生平以三絕  
自許世人譽之者半毀之者半余謂其畫有逸趣字有別趣詩  
有風趣板橋刻詩成自題其後云板橋詩刻止于此矣死後如  
有翻板託名翻板將平日無聊應酬之作改竄闖入吾必為厲  
鬼以擊其腮雖係狂言然亦矜慎之至矣讀看月不妨人去盡

對花只恨酒來遲之句輒令人神往又記其小廊一絕云小  
廊茶罷已無烟折取寒花瘦可憐寒：柴門秋水潤乳鴉揉碎  
夕陽天取徑新奇總不屑隨人作計

星齋先生春日下直車中偶得一聯屬望孫虛船足成之約他  
日集中並載後追想前因乃更續完首尾詩云自詫朝回晚輪  
蹄尔許忙有情惟酒殘無分是春光瓦甕見新草堤腰思故鄉  
祇應携樽醉索夢就匡廬船詩云五字哦佳句蕭索味共嘗  
有情惟酒殘無分是春光官冷言愁易鄉途遠夢長聊吟謝何  
遜枉瘦沈東陽二公交情與風趣同勝也

汪厚石並編序其弟豐玉仲舒桐石草堂詩謂豐玉於宋中八  
皓愛山谷半山二家視時俗恰何事睡除以詭附盛唐者則心  
為薄之其詩密栗深嚴叶韻而不為韻叶使事而不為事使有

獨開生面之妙令玩其詩誠然七言小詩與王穀原極相類如  
病中雜感云休更科名羨雲種紫雲寸地榮英燕攤書篋負槐  
花夏漸：莎雞到佛堂等句可以覘其清蘊矣宋文達題其後  
云天下無雙：并黃派傳曰法刻寒銳憑君更稟西江派洗淨  
鉛華印妙香文達為豐玉厓主

陳梅岑司馬熙隨園詩弟子也王葑亭給諫極稱其近體詩無  
塵俗氣一日余入直西苑見一人岸然立柳陰下葑亭趨告  
余曰此詩人梅岑也余急欲把臂適吏部呼名梅岑遂去終未  
接一語葑亭遂舉其近詩如下晴草色有新意隔歲梅花如故  
人光圓入春花尚發貧家無客燕仍來行隨芳草難為別看過  
桃花不負春等句可謂名下無虛

凌進士廷堪

字仲子歙人幼不工制藝專心史學於金元人史

事尤為殫洽。如入太學，始勸其為四書文，奇情逸氣馳騁不  
竭，余甚重之。仲子以遊燕集一卷質余，古茂可喜，記其讀遺山  
集云：一寸秋毫，成野史百年老淚。洒空山王冢，營云長河東注。  
沙無力，秋色西來，夜有聲。蒙陰縣云：秋影馬頭樹，夕陽牛背人。  
皆佳句也。

王翳林有憚南田山水二十四幅，程子樞以全唐詩一部易之。  
因繪猿畫圖題者甚衆，同時劉艾堂亦以宣銅香爐與王枚孫  
易全唐詩，故題換畫圖。後云南田山水不多有此，日驚看落居  
手記之以文，係以詩，仍令寫真傳不朽。二子好事，我亦然博山  
換得書百編，何時更有買山錢。高吟直上青峯顚。

近日袁子才刺生挽詩不下百餘章，偶閱興化王西齋仲瑞集，  
載生挽酒人洪丹霞詩云：洪郎縱酒常拚死，教我生前作挽歌。

莫似還山孫處士詩成不去索居何已有先為之者

南土氣候暄暖花木多早干北方于子先覺世有嶺南臘日見  
桃花一詩云冬殘臘盡寒猶劇水遠山長更一涯風動聞堦飛  
落葉雪消簷角見桃花然近來京師冬月唐花家與碧桃置盆  
盡開花開尤繁艷題咏者亦漸少矣

顧于觀字萬峰一字漸陸善書工詩與楊州鄭板橋杭州施竹  
田友善余愛其釣舟一詩云扁舟似趁鳥翎呼款乃衝烟出綠  
蒲數點輕鷗沈浦淑一竿斜日傍菰蘆官司賃蒲供租賦風雨  
陸君入畫圖轉盡蓮塘三十六晚來歸去鯽魚湖聞萬峰索際  
春秋佳日偕一二友人放舟於吳江烟水間此詩代殆自為寫

照

桐城方觀察正瑗字介餘晚年自號連理山人刻金石集四卷

山人嘗謂人曰詩無工拙但能深入諷誦感人歌泣乃為佳耳  
五七言律詩不祿前人皮毛而能得其精髓今難悉載七言絕  
句耳：獨造深合唐人風格夜泊牛渚云牛渚西風泊酒船月  
明江水白無烟棠梨一樹小祠夜花落半邊開半邊新綠云十  
里五里綠無數千枝萬枝春不開黃鸝愛煞新陰裡啼過南山  
又北山夜醉鏡水亭云風起寒底木葉飛夜殘白露秋滿衣一  
回看月一回醉：到月歸人未歸過江云遠天一碧雲無影表  
柳數枝秋不堪渡口人家賣簾笠半篷寒雨過江南暮蟬云空  
亭落日鷓鴣歸遲寒冥臨風小立時秋在樹間人不覺一聲蟬送  
下高枝贈野老云一頃南山種豆田豆花開處足幽眠臨潭照  
見鬢眉綠不入城門五十年張芑田堯珙題其集後云一簾春  
影紅蕉雪十里秋情碧樹烟畫誰詩人方處士醉斜烏帽側吟



肩為一時所重如此

蔡方麓先生以康熙戊辰一甲一名進士登第同里費俊字鵬  
峯亦以是年揔武闈李安溪擬費為第一人旋以弓馬改第八  
費與蔡少固同鄉也安溪深惜之費上安溪詩結語有猶聞李  
供奉曾薦郭汾陽之句其咏新燕云上苑春光次第回牆頭初  
見杏花開羨他燕子差池羽一度東風一度來送友人赴邊云  
白羽雕弓壯士裝芙蓉寶劍挾秋霜玉關舊是封侯地莫讓班  
生姓獨香方之前明王盛寧郭定襄殆不減也

華亭王礪齋太守祖庚字孫同為相國文恭公冢孫幼穎異公  
愛其類已且生同甲名而字之文恭以鴻博起家礪齋亦由進  
士薦鴻博詩集五卷黃唐堂作序乾隆甲子以隰州守南史局  
校書感懷云無端滿髮已星星誤我懷鉛檢汗青滿地落紅人

已往傷心猶坐草元亭悔讀南華恨八义半生虛願向誰賒東  
望西抹成何事潦倒風塵日已斜蓋深以不入翰林為憾也

王寶雲字芳玉武進人米薇女史之弟詩有宗法其奇險嚴整

興洪稚存孫潤如相埒七言如臆月上衣花影重瘦鴉吹霧鬢

烟濃雙燕啄紅花露尾斷魚生草綠盈眸兩頭吳艇烟中綠四

角秦菱棹上紅蕖心捲而紅棲鴉尾拖烟綠上山等句何減

昌谷也孫測如題其集云不辨似才與鬼才奇思如水瀉瓶菓

幽吟我感秋墳唱無復文乖答大雷自註詩與  
神相以春風野草苦吟

初居易長安可易居却信仲卿才調異未應寂寞久偏書洪稚

存題其集亦有怪底新詩負奇險欲兼雙奪壓飛卿之語

升俠管兆桂字秋巖少時與鮑海門張石帆結詩社老而不遇

住京師前後五十餘年與符藥林盛青嘯同客夢堂相國第尋

山間水京圻名勝遊歷殆遍精岐黃術王公貴人爭羅致之秋  
岩寶不欲以醫名也舟中見晴雁曰云云為稻梁謀食遠不辭  
辛苦返家遲詞旨亦可悲矣老年益艱苦咏古松曰云頂禿猶  
存節心空不改容容又何壯也吉渭崖大理深賞之

何澗若博康熙辛丑與兄浩同登進士後以刑部主事死於準  
夷之難幼時有句云錢飛榆莢難沽酒玉破梨花不染泥識者  
知其必有志節

巡撫常安字履坦以諸生起家有受宜堂集行世野望云山園  
古寺樹園灘滿眼斜陽雪未殘一段冷雲閑出岫無心也作有  
心看語淺而有味

讀野雲詩至秋深無一花入林看不斷二語真自為写照恐人  
間山水不足當此刻畫

梧門詩話

詩龕居士法式善編

瑤華主人性嗜風騷工繪事人得其片幘恒珍之余於主人無  
謀面之雅輒以大集見示洋洋洒洒咳唾珠玉長幅不及載記  
其題畫小詩云一帶疎籬隱士禔廬林烟山翠日相於小橋有  
路誰能到雨後莓苔自掃除又殘菊白云寓色香中標梗概臨  
冰雪際濯肝腸品性高潔如此其和彭尚書扇頭哈蜜瓜畫韻  
云崖窰嘗時臈正寒可能祛暑貯冰盃玉堂賦出三都雪芳潤  
國將素策看宗匠千年席不寒尚書聲價果盃盃今朝衣鉢傳  
能者豈與歐蘇兩等看自註云劉金門太史館課哈蜜瓜賦贈  
余一時雲楣尚書時教習庶常愛其賦圖於便面屬劉書其賦  
於後方而自題其以白有老夫當課一頭看句余見扇讀之清

雋不羣且喜藝林久添佳話也復倩雲楮轉致劉太史再書一通於扇雲楮復疊前韻見贈余喜之不勝遂走筆和之並為識其始末

宋荔裳分巡秦鞏集蘭亭淳化帖字勒杜工部秦州雜詩二十章以晉字寫唐詩句稱二絕兵亂散佚無存王笠人寬官陝時於僧房訪得二石僅存四首共百六十字移置使院壁間尚望州人續獲全碑以存蹟可謂好事矣有詩云淳化摹天寶風流宋荔裳詩遺六百字碑獲十三行碎玉傳唐杜驚鴻識晉王千秋餘二妙零落贊公房笠人以時藝名當時世官兵曹郎及御史時從學甚衆

余鵬搏字少雲懷寧人鵬飛之弟詩筆峭拔遊南岳云群峭摩天景萬端携童登涓涔溪南行過行十里五里竹露出一間雨

開卷入暮雲中尋路去。立沅泉上與僧談。眼前幽意玩不足。一  
杵鐘聲開晚嵐。登獨秀山云野草蒼茫一徑通。相携汗漫踏霜  
楓。入深松裡衣全綠。倚夕陽邊樓半紅。秋思落誰詩句裡。老僧  
拚我畫圖中。凌高放眼迴無際。白雁散雲天宇空。格律冷峭似  
北宋名家

查心穀結園泔水之西鋤花時竹日與園夫畦丁分灌溉之勞  
凡有所作以抱甕名之其自遣云未免有情花索笑不得許事  
酒盈杯可想見閑中高致

施小鐵為余言其同年友湘潭張紫峴九載老詩人也諸體俱  
有可傳惜其作今不多見余亟訪其鄉人近於謝薌泉編修處  
得其二詩曉渡淮水云蒼莽不知極難楚北門長淮下曉月秋  
風生中原身事艱難老憂端歲序繁凡材只如此驅馬復何言

西曉曉起云殘月落已盡。義人期不來。雞聲半湖水。虎跡一籬  
舊僧戶竹猶閉。酒家門乍開。司徒餘老樹。還為客徘徊。真詩人  
之詩也。近聞金陵蔡正衫吳趙石遠梅梓同音集以紫岷為之  
冠其古體豪宕兀聳。參唐宋諸家以盡其變。常亟索觀之。

查永脈字鐵崖。江南懷寧人。年二十二而卒。美丰姿。寡言笑。性  
欲善。屬文與潘蘭如為友。雪後訪蘭如。不值。作二詩云。積雪照  
清曉。空山天色陰。衝寒來客少。乘興獨行深。野曠欲無路。雲開  
忽辨林。高人應隱卧。擁被作微吟。出林先有跡。履齒缺冰苔。古  
屋烟初動。開門風自開。窺人松頂鶴。迎客檻邊梅。幽興此間足。  
句留未忍回。有幽邈之致。倘天假以年。所造為可量耶。  
陽陰岳忠武祠。過客多留詩。任邱道秋崖學士。繼祖題云。痛飲  
黃龍事不成。將軍閭外令。空行國仇未報心。原執臣罪當誅氣。

轉平千載還鄉餘碧血百年遺廟有荒城可憐湖畔冬青樹  
入哀鴻咽暮聲議論沈摯兩出忠武心事洪雅存編修貴州使  
緩道過陽陰亦有詩云古木叢臺起悲風岳王祠倚堞樓東何  
因浣盡孤臣血不祀前朝諸侍中亦有議論開縣本有侍中祠  
久祀官死土者倘能修舉之興忠武祠後先輝映則亦教忠之  
意也

陳九鼎字玉符沈金華字韻卿皆青陽人同時以工詩稱陳詩  
如曉行云寒犬驚山屨荒雞雜寺鐘沈詩如湖上偶題云棟花  
遍地無人掃不見河豚石首來十日東風五日雨滿湖新水釣  
舟回似宋人詩中琅琅可誦者

釋禪渡字亦葦俗家青陽南中人來頗邁其工詩初夏雜咏一  
詩頗傳於時詩云雨多寒重麥秋天未脫春衣又著綿桑甚正



紅秧正綠半涵新水半涵烟記西清散記中載凡仙四維女子  
降此詩十二首中一絕句云暖輕寒重勒花天喜著單衣又着  
綿蕉草漸肥人漸瘦一分酥雨二分烟亦葦作何以大類仙句  
然各有逸致並錄之

薛懷璠竹居江南桃源人遇頭公入室弟子花打禽鳥俱有生  
趣詩雖隨意非俗手所能近見其上元日送友云嬌：東風上  
柳絲那堪便唱渭城詞誰憐趙敬樓頭月第一回圓照別離暮  
雨中春云誰家陽岸起樓臺雲母窗橫傍水開多謝尋巢雙燕  
子銜泥也到草堂來

吳夔倫學士孝登嘗出使寧古塔地為古東京今尚有故宮遺  
跡可考學士春雪詩有催花信急風三日壓殘烟低雪一城濃  
於穀雨來青甸清比梅花放早春之句

派到落花能幾日送將遊子忽經年飽野雲咏春水的也妮妮  
倚賞之余尤愛其題願子餘兩中秋柳園美人南浦青蛾老詞  
客西風白髮少白殊蘊藉

國林雲浦以進士出宰西蜀泊棗節不廢吟咏如柳未成陰先  
婀娜梅因傍水倍精神頗為人稱誦春山謁賈閣仙祠云杜甫  
作詩人太瘦閑仙詩更瘦於人維公已往事千古而我何來歲  
暮春不信精神自餽饋但看岩石空嶙峋黃金鑄佛亦奇想衣  
鉢於今誰後身亦有致

靜翁嵩山號伯仁八旗世家翁獨耽詩老年通禪理宿小菴云  
月出霜水明喬林起微吹花影瀉石闌叢竹溢寒翠殆希風柳  
州者

壬子余再官庶子翁覃溪先生時任山東學政寄懷云點筆石

帆亭心馳然子願共披邊習白時夢阮翁庭踪雨斜陽外殘

古墨聲重携湖舫久同看鵲山青湖海國從來濟南也蜀國所

忽焉衣冠翁以紅余和云端範堂前柳依稀佳日青重來尋舊

雨老單比宸星快讀蘇齊句如登歷下亭明二石帆字好夢記

曾經先生以石帆為拙號因拓使院石兄寄復贈以詩云省記

漁洋卜築時小齋著錄已慙遲幾人黃葉吟秋史有客金書夢

裕之隄柳著行梳曉月湖雲片縷綴寒漪欲摹一軸詩龍哥認

取前身老畫師通於的實泉上得王秋史二十四泉草堂石符

余雖不克承然其事殊韻既裝演石帆二字懸諸龕間作詩報

之伊墨卿題其後云片石流傳定幾年苔痕猶帶墨華鮮題詩

常侍逢人日說法生公悟夙緣雲霓明湖橫岸曲星臨少海落

櫓前也知不遂湘江轉風雨龕中伴醉眠

近來尊漁洋者以為得唐賢三昧收漁洋者或以唐臨晉帖少  
之二說皆非平心之論夫漁洋自有不可磨滅之作其講格調  
取丰神而無實理非其至者耳後人或微不克振其家聲可為  
悼嘆適有漁洋從曾孫邑秀才祖昌字子文以所作秋水詩集  
見質其能近文簡一脈者對目懷中王中書云而過蒼苔合黃  
床獨掩扉月明花影靜風定竹聲微悄釋紅螺盞涼生白袷衣  
抱琴彈古調惆悵賞音違為周寵錫題金估畫云家住鐵山下  
柴門臨碧溪持竿坐磯上曉月秋如挂別來道里遠每憶鵲  
啼今朝看圖畫宛到石橋西

蔡若璞與高文良公其倬少同輩視長同館同官說詩頗不  
相下先生沒詩多散佚余於友人處見其微雨曉坐云裊草綠  
荒砌朝庭冷不聞暗風吹柿葉寒鐸響秋山野鳥背人不渡雲

才  
帶雨還可知。歷意盡杖履自然間。

長洲吳雲字玉松庚戌進士。癸丑補選庶常。余初不識其人。一日於謝薌泉編修堂上見玉松。覽頭和褚循心學士移居詩。愛之。携歸翌日薌泉持玉松除夕同人遊席邱山園見示併索詩。玉松自題云。粉闥生逸想。物老萌新意。偶茲玩元化。忽已饑餞。窮季深巷來。友生出門避。幽事放舟曠。無程陟山岵。云寄陰壑裏。逾黝寒岩倦。猶翠蹊荒交。鳥蹤歌散流。松吹虛聽有。同聲澄觀無。殊類拳華良。可欣悅素匪。伊偽動靜心。各領登臨願。交遂慙哉。歲將改。來者音誰嗣。浸淫選味魚。大小謝之長謝。編修為玉松座主。褚學士為又為編修座主。玉松殿試卷為廣庭相國激賞。擬定第一人。格於成例。非本科中式不得預前十卷。深為惋惜。

玉松初未與殿試朱石居先生其庚戌座主也出為安徽巡撫  
玉松在幕先生見其遊山圖為題一詩云散人戲流光虛舟度  
除夕不遂坡老蛇乘舟生公石知予病非病家居靜於客何不  
早學道宵令重閭窄人生苦短：竟著幾兩屐鷄鳴羣動起終  
歲從所便焚思安樂界衣食隨意獲誰能逃空虛素心可卜宅  
吾言非河漢悟者解已謀相與為天游瓊樹花壓幘詞旨超雋  
胎息南華

大瘿子方泰詩余病其華縵客有以天游閣詩草見示者其戲  
其一絕云醺壇玉檢奏金泥明月盈缸插柳低苦菜欲花波菜  
老清齋饒然太常妻頗有風趣但不知其所指

當森泰秋浦丁丑常庶詩最欲提有那知春水外一半夕陽寬  
之句極為甘道淵所稱其子鳳林亦能詩題畫松云天然異桃

李不待歲寒時身分自見

葉毅菴學士綠筠書屋詩鈔十一卷為主考學使分校時所作  
居多因時紀事頗資詞林考據余特其榕城百咏綴輯遺軼陶  
寫性靈不減清邱姑蘇諸作錄其款首云宣政長街萬樹榕年  
來無復綠陰濃炎天一舍麻溪路到此應思夾道松自註宋時  
通衢植榕綠陰滿城行者暑不張蓋蔡君謨為郎守令諸邑於  
道旁植松自大義渡直達泉潭人呼為夾道松又詩云粉盞珠  
奩褪曉粧他時香塚枕前罔臘脂山似臘脂井面興人雨夕陽  
自註臘脂山在城北相傳忠懿王郎主粧粧樓在焉陳金鳳事  
蔡驚死皆葬此又詩云蔡譜何如徐譜詳紅雲社上列筠匡佳  
人休怨沙吒利配與將軍十八娘自註徐興公撰有荔枝通譜  
三十卷嘗館荔會名紅雲社將軍十八娘皆荔枝又詩云閩山

廟裡看燈四火齊冰瓠滿紫堆怪道臨風三弄好開元寺買紙  
蕭來自註舊俗燈節神廟中各出珍奇故諺有閩山鬪賢之語  
相傳開元寺紙蕭甚佳品在好竹之上又詩云見說詩工能已  
瘡不聞畫妙可醫人平生三絕霞居子合與台州作後身自註  
明高穀字宗呂自號霞居子詩書畫時有名嘗為人作畫其人  
方患瘡見之霍然而愈事詳何喬遠名山藏又詩云澄江楓葉  
清辭標古墓梨花好句稀綠鬢泥中誰似汝不須長羨范青衣  
自註澄花楓葉老陳香初句古墓梨花鸝鴝而陳竹逸句二人  
皆許氏青衣有又鄭蘭子亦能詩周櫟園朱竹垞並稱之泥中  
雙綠鬢徐文長句王弇州有范青衣詩

王子乘名所上海諸州生吟咏外無他嗜好惟日與糟邱為鄰  
得中滿疾以卒如統籬看竹驚眠犬入寺尋梅起定僧孤蘆葉



戰雨初到菽麥花明秋欲深薄暮疎鐘時出郭入春殘雪半遮  
山清剡中獨饒風趣

吳俗以六月廿四日為荷花生日士女齊出葑門外畫船蒲鼓  
讌飲為樂金匱徐閔齋為仿竹枝體作詩紀之摘錄三絕云江  
郎頭女郎唱采蓮家侵早整花鈿爭先持取千錢去定箇玻  
璃小快船金壇段郎官長清臨風清唱不勝情恠郎面似荷花  
好郎是荷花生日生波心瞥過木蘭梳人面荷花相映嬌愛煞  
渡船如走馬兩枝篙撐十人搖吳人謂之水撐頭又同袁簡齋太史遊  
天台白題華頂寺壁云昨日逐雲、乳逃白雲愁立如人而今  
朝呼雲、不動雲亦隨僧出門送華頂峯頭新雨晴又携藤杖  
踏雲行迴身笑與白雲別我白瑤臺看月明

林梢一抹青如畫知是流淮轉處山及滿地碧雲如水流兩絕

白淮海集中高唱也宋詩鈔中亦曾選入葉闕宋中丞筠廊偶  
筆云宦江南時偶於邨肆見之不知何人所作因列為無名氏  
兩王漁洋池北偶談沈歸愚近人詩選俱仍其訛石門吳岱芝  
宗元渡淮絕句有笑煞談詩王宗輩著書謬說姓名湮之句

吳岱芝詩頗多略記數首如西溪早起云西溪人家燈火殘五  
更獨起倚疎欄一聲翠羽山月落滿徑梅花風露寒晚行山中  
口號云清泉決決放濤騰石路盤空策短藤啼鳥一聲山欲暝  
夕陽時有獨歸僧薄暮天桃紅欲霏離筵宛轉數紫扉山妻汲  
水月浮澗樵父伐薪雲滿衣雪柳云佳人自昔蛾眉淡說與東  
風總不知肯能自出新意

朱眉洲鮭魚浙江鹽海人貢生久困京兆流寓於燕趙秦晉間  
載三十載著作甚富其已刻者有眉洲詩鈔七律如烟雨樓晚

桃云溪雲千尺桃花水春酒一旗楊柳烟野眺云雁衝落葉歸  
平楚人背斜陽立小橋五律言如野望云一雁下秋色數峯明  
又暉立秋後夜宿青嵐山店云屏燈隨夢遠山雨入簾疎語似  
賈浪仙

錢南白說曾公海鹽人壬子孝廉工詞曲詩不苟作以生新為  
主養蠶云詞姑惡聲三屋角呼浴蠶多少問村巫大姑亦有蠶  
花命豈必合番遊小姑桃枝璘藉護蠶房把火辛勤一月忙待  
得新絲光似雪急湏杼櫓納官糧姑殺鴛鴦織錦機盡樓裁剪  
門光輝僕家頗賴依然甚那有餘絲製嫁衣皆得風人之旨著  
有退學軒詩草

長洲李果字碩夫號客山晚號悔廬少與沈崱愚尚書齊名應  
童子試授粟去備書闕文以自給不肯有所干亦無有氣力人

能振之者年七十餘以布衣終客山諸體擅美五言尤工懷業  
荅園黃山云黃山好山色三十六芙蓉以爾煙霞侶高居第一  
峰松圓秋屋而雲渡隔溪鍾我欲搜奇蹟憑虛駕白龍題葉荅  
園畫云自得林泉趣因之筆墨閒終朝依老樹獨坐馮秋山野  
隨雲下孤園踏葉還不知幽澗水何日到人間真州云邗水通  
江郭真州更買船桃花開滿路燕子別經年野呼聞呼酒村姪  
正醺田鍾山看不遠飛翠到帆前皆不減唐人長沙陳恪勤公  
云余作令信安時曾于坐客扇頭見李子客山贈別二章嘆劇  
南石湖二集彌天塞地安得復聞開寶遺音後往來吳門問客  
山於諸名下士皆莫能舉其姓名訪之所知知客山性迢異不  
妄交一以其為詩又不習為吳松間派宜乎其名不著於吳而  
客山亦夷然不冒拔一世之好也觀此則客山為人與其詩概

可知矣

錢辛楣少詹序曹習菴學士矢硯集云士伏處鄉里以朋友視昆弟其親疎若不侔矣一旦辭家而仕於朝與賢士大夫遊或接武于公庭或相訪於寓邸出或同車居則促膝故嘗謂朋友之樂惟京朝官所得為多習菴先生與其同年為消寒會一日一舉必有詩或分題或拈韻始庚寅訖癸巳得詩若干篇觀其所遊一時之習尚風雅遭際太平流播於後無疑矣余尤喜學士咏物諸詩其巧妙不減查悔餘題簾云換却湘筠箔簾種製早減壓風宵有力捲雪曉窗聲野馬飛難到檐禽掠不驚幽香宜寐坐草地倍盈、煤炕云十笏封甌地縱橫石炭藏煖應同鍛寬寬更勝繩床體粟全消凍盆花易放香冬烘君莫笑趺坐即溫鄉煙筒云學得餐霞法筠竿巧製宜吹噓長日便冷煖

一心知入手同操管隨身等佩觿賓楚公送早便抵滄春旗  
高天良公季子書勲號石堂少負俊才十歲能為韻語十七登  
隲書尋以病廢足喘良坐卧坐一榻猶事吟咏或勸以稍息曰  
吾性所耽也記其秋懷有露欺病葉初變燕點寒雲影不泊  
風蟬抱葉吟難穩而蝶尋花影暫留等句殆自寓其情事與  
張雪子映斗烏程人八歲能詩查查浦湯西崖極稱之雅正癸  
丑入詞館乾隆丁卯典蜀試歸卒于獲鹿驛人多惜之著秋水  
齋集十五卷五言如荅友云醇酒有清德寒花無媚香七言如  
沂水道中云重沾白水如鄉味高掛青山是故人海寧相國公  
園云一葉浮波魚有膝九皋零露鶴生孫皆有雋味又嘗見其  
為午堂侍郎書扇二詩云老樹藤陰護白沙枳籬缺處道人家  
東風捲地春無迹一勾野泉浮落花女牆黃土背蘿深雲樹全

歸祇樹林小坐詩成携不去但憑風竹寫聲音今已編入集中  
矣午塘為先生乙丑分校所取士

湯陰岳夢綢歸水軒遊幕東南詩自寫胸臆時似樊川如孤館  
亂蛩楊柳月小湖殘照芰荷風天從一氣青中立水向無邊白  
際流等白是也夢堂相國官郎司馬時邀朱卓衣李暉村姜暘  
谷鮑步江諸名士飲酒賦詩水軒與焉

魯之裕字亮儕安徽人少負奇節個儻不羈歷官觀察卓識遠  
見自謂殊勲可立提中間升沉屢易亮儕泊如也七十外豪氣  
未除猶能于廣座籌畫細事無不奇中式簪堂詩前後集自為  
刪定者嶺寄磊落之概讀之如見其人贈僧云眼中怕見榮枯  
事盡把花田種芋魁書歌者扇云白雲氣先無心者行到歌筵  
也不行雉梁漫與云到此思列世人情想盡然高篴徧徑曲晴

月可窓圓簾薦離塵味泉鳴解慍絢鯨鐘敲午夜頓醒俗因緣  
山色荒：古泉聲脉：微情禽隨樹集貪螺尾香飛疊石支茶  
竈編藤補竹扉心安無不可鎮日渾忘機午磬靈游谷朝烟澹  
扶山寸心清若洗塵事靜全削日在禪門永人離世網閒派泉  
聽不厭隔竹細琤潺亮儕自序其詩謂天籟自鳴未嘗有所規  
摹以求肖何代何人風格其自負如此

虞山汪杜林先生應銓以康熙戊戌成第一人及第未散館即擢

庶子蓋異數也雍正間罷官家居教授湖湘間時江蘇巡撫邵

公基兩淮運使盧公

見曾常鎮道馬公維翰

皆先生分校所取

士以書約歸里不應邵卒乃歸而哭之盧已降官矣其性情磊

強如此詩特高朗諧暢及第後答友人云愛咏秋居別選坊未

蠅蝸敬自聊浪市聲喧隔簾條卷而氣香生激灩鰓客屢款門



梧門詩話卷七

剛刺語僅初移竹問裁方不不遭過應過分止各只合吟詩不  
合狂

婦安戴永植字農南鴻博報罷舉戊午順天鄉試後官邑宰詩  
清堅峭拔不為靡之者桐城張鏡沅若滋題其汀風閣集後  
一字號君為戴漁白孟農南有一尺鷃鷺漁之陽句為時所稱  
也其樵亭亭懷古云前之落木下涼秋兩國興亡貉一邱吳越  
江山多入手英雄兒女話從頭偏教臣妾知天意不謂君王有  
父仇半角荒亭殘照裡五湖容易有扁舟家為沈婦愚尚書所  
賈

詩貴句奇而理平意豪而事切如黃仲則白茅店燈青鷓鴣鬼  
荒林月黑席驅依奇險極矣然非誕語也鮑野雲挽王夢樓句  
寶刀夜月橫滄海鐵板秋風唱大江豪壯極矣蓋焚樓在琉球

得一寶刀時佩之歸田數十年終日不綴絲竹抑何確切金陵  
孫蓮水韶贈焚樓白云風雨驅馳一枝筆江山歌舞兩船花亦  
自其為人

廐坦著述甚富至老猶晨夕手一卷不倦有醉紅亭詩鈔班餘  
剪燭集雖筆墨平易而吐屬大雅平陽道中云廢園野花飛蛺  
蝶官田夜雨吹蝦蟆西平道中云秋隴牛羊眠細草寒塘鴉鴨  
泛斜照皆近許丁卯一派

元人拜岳王墓詩落白云墳畔休栽檜行人欲奔之邊隨園徵  
君愛其句意之新為從來岳墓詩所未及因附其義而廣之作  
絕句二首愛人兼愛鳥惡人兼惡蠚千載岳王墳栽松莫栽檜  
同名既可惡蠚名亦不容樹山祠堂裡栽檜莫栽松

沈學手大成雲間人博習羣書經史外於象緯輿圖律呂術數

及釋老之學靡不切究詩多和平安雅之音五言句如蘊背三更而街頭一尺泥人煙舍萬井石氣上孤亭背極清脫香溪閨秀徐若冰以詩相質稱弟子沈昭詩漂泊湖山快論詩酒邊燈畔幾心知絳紗弟子徐都講也以西河老去時汶宅新從笠澤瀆石橋南去月如銀縱饒越女矜風雅盡向妝臺作後塵腕下春雲指下音畫簾珠几坐來深添香若與繡緗帙金管先書女史歲三宿湖頭而不休茶烟裊榻偶淹泊何緣却在閑贈為寫騎人一敗愁

兩岸草聲細一溪人影涼查村怕禮遊上方山白也時同遊者僧佛雲亦工詩題澹淡菴壁云澹如殘照遠于松門統秋山翠欲重輸與住菴人一著我心猶為看雲濃

雲間曹劍亭侍御錫寶丁丑庶常改部曹出為觀察錄事鐫級

後與王分子方伯同校館書優叙國子司業未補授御史年  
七十餘卒於官侍御精力過人七十外燈下猶能作細字詩如  
西冷歸棹云無端別去太匆匆歸夢猶聞天竺鐘我恨不如湖  
畔鳥往來常在西高峯登臨隨處堪思日暝沙明載酒時更  
有好懷忘不得冷泉亭畔坐題詩蹋閣琴林逸興饒盡描景色  
入詩瓢江南縱有青山好誰似西冷十二橋官御史日曾特糾  
大學士和珅家奴劉全諸不法事為友所賣幾遭嚴譴先生卒  
未嘗形之詞色也後嘉慶四年蒙 今上特旨褒贈副都御  
史並歷一子入官而先生之詩名更藉風節以彰矣

江都方方伯藝字近雯歸石川康熙己丑進士由編修改御史  
官至西安布政使以廉直著聲今讀其集多緣情之什即目云  
芙蓉岸迴柳橋灣碧瓦如鱗玉水環蒼綠紗窓紅漆檻有人垂

袖看秋山不寐云酒力無多夢不成殘燈連宵一星明秋風颯  
颯魚秋兩聽盡棠梨落子聲

方伯登第寄內詩云誰信青雲有路通馬蹄行處偏春風一名  
成就何闊汝三蘇分離不負公身外更知多事在眼前聊放百  
愁空餘寒料峭連朝甚憶款麟衫兩袖紅自注鄉俗報捷例用  
紅綾書賞帖去秋余舉京兆信至婦倉卒截衫袖付之家人戲  
云面取一半待明年來書常舉此相勉故報之云爾又登第詩  
云榜下看來多欲泣朝中說去半能知傳聞上相虛懷甚却問  
明珠幾顆遺當時稱之以為善於立言

求湯堂中丞愛廬山佳勝康熙乙亥上巳自題八年前小照送  
開先寺方丈詩云看石坐雲西陂曳屐髯依然歲月更今日披  
圖看一笑因中為弟我為兄鶴鳴峯下摩苔碣玉漱亭中聽瀑

泉世出世間緣有在且將小照寄開光可謂善結山水緣者矣  
翁覃溪先生過其地用前韻題二詩云孰是宰官來說挑燈我  
忽悟深更夢中記得東軒詠白署黃州白髮兄山前西滯事依  
然鑒面何須更飲泉稽首雪堂稱弟子生天成佛竟誰先

錢塘陳雲伯孝廉又述阮雲臺中丞入室弟子博學工詩尤善

七言歌行遠宗浣花近法萎東西浙多才未能或之先也所著

綠鳳樓詩畧中如帝京滿宮人斜阿謔曲著香曲眉樓曲雲

蟬娘鮮西藏甥聯盟碑歌馬楚溪州銅柱歌瓊華島李宸妃

粧臺歌金章宗芙蓉殿歌皆洋：大篇：幅太長不能錄也近

體佳句如五言如春日淚江云江山自春色天地此扁舟可莊

云晚風長遠起細雨畫船歸劍池云神龍終化變池水亦波濤

徐州云斬蛇餘大澤戲馬失高臺昨夜云涼生臨水竹月上隔

簾花客至云寒雪吳船泊春燈酒甕開贈人云野杯送涼月燒  
竹畫春山七言如秋懷云酒邊說劍邀秋月花裡停琴送晚潮  
寄人金陵云斜日烏啼江令宅青山花落謝公墩西湖歸棹云  
秋澗白噴龍井雪春燈紅上馬塍花贈宋水部云才子官宜居  
水部詩人家本住山陰送人至浙云春風綈帳琅嬛館夜雨青  
山許鄭祠題吳澹川關中草云東閣蒼龍蕭相至字西都金馬  
賈生才俠客三更灞陵雪才人二月曲江花出關云白橫夜月  
潤邊州紅入秋霜冷塞花須彌福壽廟云初地勢雲浮白塔中  
天苑雨下紅臺皆卓然名貴不以艷才掩風骨者

雲伯才大而捷數日不見即盈冊矣嘗偕中丞為灤河之遊往  
返二旬得詩二百餘首半馬上之作內龍城引一篇尤極縱橫  
奇譎錄之云五馬渡江龍失勢海內羣雄競分地鎮軍父子起

紫濠一綫龍城此馬置龍城何高：乃在龍山南懷龍角交應  
天瑞至今雲氣疑空澤龍城何迢：乃在柳城北樓城中宮闕  
城上樓遠望龍堆橫絕域龍城若龍：所宮上馬殺賊真人龍  
兒輩尚能破石席龍種豈與常人同君不見龍翔寺古今荒圯  
龍騰苑亦無遺址惟有龍平陵上雲雨中競學群龍起

詩至性靈不由學力且實有學不到處仁和龔素山秀才猷祚  
送弟句云貧賤偶教身作客文章終望爾成名寄友云年北漸  
悲分手易家貧幾覺讀書難別云人生知己多歧路客子歸  
心入暮秋客中除夕云殘歲來歲或過客故園今夕亦天涯寄  
弟云早歲文章悲遇合窮途涕淚寄笙歌題畫云憐他一片瀟  
湘水半送秋行半客行謝人招看桃花云我緣漁父曾迷棹說  
著桃花便轉頭重來祇恐花惆悵依舊別未得仙經綿宛轉續



之動心雲伯每喜為余誦之自以為不及余謂詩境若此則處境可知雲伯正以不及素山為佳并不願素山之以佳為佳也春哭落花秋悲芳草亦秋如阮雲臺之歲汪劍潭矣

丁未一甲二名進士為孫潤如一甲三名進士為賴樞教增皆以能詩稱散館俱改主事孫官部曹後留心金石之學詩甚少董詩如西南草綠樓云十日吳門醉兀兀酒醒忽到西湖隈桃李雖殘錦綉段烟波正作瑠璃堆胸中宿塵憑一掃樓上清樽誰與開人生有興直須盡少壯逝矣寧重回有嶽嵴歷落之趣陸從飲詩酷似竹垞檢討舟至孤山云步屐春風侶囊攜買酒錢小樓微雨後孤嶼早梅前白鷺忽招客斜陽更放船笙歌返城郭相背入寒烟

歸吳吳眉菴康熙庚子典試河南雍正己酉復典試河南校任

河南學政先生自署為嵩山學長彙中州所作詩為三使集試  
跋日旅次見費元人畫冊各系以句其情趣閒適如此錄其四  
云垂柳陰：拂釣磯一雙乳燕波掠飛披圖要與漁翁約著箇  
漁舟待我歸江天暮景寂堪題曾憶扁舟雪水西松火漁燈孤  
客夢凍雲寒月五更難誰將淡墨鴈雲泉不是斜川即輞川倘  
許畫圖分一角還家早辦買山錢雲岩雪竇山迴互蓼渚蘆汀  
水曲盤家在吳興山水窟却從畫裡倪經看

余壬子春山日集廬碧山廣文錫埰齋中雖兩峯繪春陰圖同  
人題詩于上以姚春漪孝廉為歌詩云撲地春風漲遠天情懷  
中酒似乘船護花不用開屏障問住猿雲在柳邊

孝石農主事 鑒宣 余己亥同年也貧校徒為業後余十三年成  
進士善書工詩為人題草畫後不信手立就有人思索所不能

梧門詩話卷七

到者因是求詩求書者至至石農右執筆左磨墨衫袖皆污不  
顧也入官後貧甚石農歎之為余題詩龔向往因云敦厚溫  
柔四始遺聖人刪後更無詩葉桑自著田園詠直匹郊風七月  
辭輞川清俊襄陽老佳白蘇州與柳州出處不同人而異誰知  
水乳竟相投光風佳月四時春位置詩龔孰主賓我顧先生增  
一席辨香還有杜陵人可謂婉而多諷

河南呂氏類多詩人侍郎履恒字元素號坦菴康熙甲戌進士  
著夢月岩詩集二十卷諸體皆造微七律胎息杜陵能遺其迹  
象如水將落日翻沙磧山倚歸雲斷石樓青草湖依湘女廟素  
馨花滿越王臺風月閒時新雁到江山佳處故人來阪路迴風  
松葉响渚田新雨稻花稠村徑香生開桂後石房烟出結茶時  
門外鳥啼烏桕樹路傍人折紫微花山餘落日千峯紫海瀉遙

空一氣清等句非尋徑問徑者所能到

李化楠字讓齋號石亭四川羅江人乾隆壬戌進士出為浙江餘姚令壬申分校鄉闈得李祖恩為解首一時稱盛官至順天北路同知晚年詩益工人以高常侍目之如僧舍云偶來僧舍且安居門外秋深草不除更有兩株紅葉在端宜泊侍鄭虔書又有落日孤村牛背笛山橋野店馬蹄塵別語雲縣句也縣人至今誦之

仁和鮑廷博字以文藏書家富家素封以篤書中落刻不足齋叢書或行于世嗜吟咏有夕陽詩大江以南和者甚眾故有鮑夕陽之稱趙味辛舍人懷玉題其詩後云人間誰重晚晴時多事參軍自咏詩絕唱肯教孤雁占新愁惟許夕陽知

余提調功臣館事識畢韞山孝廉雅曾孝廉為秋帆先生從子

詩有家法鄉舉出吾友何蘭士之門甫謀面即賦詩贈余萬卷  
發人窮白髮十年遲我上青雲白余亦賦詩答之後以其室人  
胡氏月華詩百篇見示皆寒時憶舊和韻作凡五疊韻余擇其  
數首不復次第之朗吟一過儼然一筆書也其詩云淩水石園  
以習池評量七字反漁師頻年半住蘇臺畔題徧滄浪唱酬詩  
鴨頭新漲綠迤邐一剪輕風拂御條樓閣參差斜照裡百花洲  
畔小紅橋烟水蒼茫客路賒楚天欲白雲遮片帆記別滿湘雨  
一路看山直到家漁莊隱隱隔林居散徧新烟夕照餘鶯脰風  
光如畫裏一竿春水上銀魚吳娘船放月中行遠寺鐘聲向晚  
鳴懊惱流鶯啼一霎人生過得幾清明

周文恭公奉使琉球有徐生者善鼓琴自言願隨海藉波濤  
怪髮以進其技且為使者譜新詩入操風雅若此亦奇士也

陳星齋先生題文恭公廕冊圖八絕由中一詩云新詩脫口譜  
隨傳客為緯絲主扣胸非此主應無此客果然海上有成連紀  
徐生事實也

雲伯嘗呈其尊甫汾川明經時種藥齋詩一冊氣息靜穆似學  
道人語幽居數章尤佳如綠借鄰家樹紅分小圃花選石移茶  
臼刺瘻製酒樽松花糝棋局竹露滴琴牀泥深驅犢地村靜養  
蠶天草堂邀乳燕竹筵待流鶯漁竿臨水檻酒幌隔花樓土瘠  
花閑晚峯高月上連濁醪燈下的短句而中題開畦種鴛粟分  
盞活魚苗野人談稗史稚子課農書質朴中具有悠然出塵之  
致非胸次恬適者不能真王韋的派也

楚趙陳勃恪公總裁 武英殿時四方文士執業請益者卷冊  
日成東先生畧一展閱即置高閣聚三日取焚之人聞其故先

生曰時調輕薄恐墨者黑也獨嗜江寧顧秋亭光祿國泰詩常  
對客背誦至百餘篇不遺一字有光祿育樂易堂初二集行世  
余未見近讀此五言絕句郊居云閒庭秋色清一樹涼風好山  
童嬾似余葉落無人掃秋久云長林纖月上琴罷啟松關溪水  
溪邊路幽人獨往還獨遊海幢寺後山云崇巖人境外寒歷歷  
遊賞微風時一過眾聲生幽響五律謝墩訪吳侍御不過云蘭  
齋清坐久不見主人端樹密孤蟬噪堦空眾鳥飛淡雲籠遠樹  
疎送斜暉徙倚危欄畔鍾聲出翠微皆其晚年所作

江陰繆紱字芷庭錢竹初錢明府之壻也年少工詩余于趙味  
辛齋中識之見其西湖竹枝詞有妾在裏湖深處住怪郎只上  
外湖船又有贈內句云一闌細雨幽窓夢卿夢名花我讀書皆  
五言言情

裴文達公臨沒語家人曰我燕子磯水神也謫居人衆自念生  
平無甚過惡常不至墮落我汝可詣正陽門關帝祠禱之如得  
仙風道骨本天生一籤則我可復位舟過燕子磯再祈得此籤  
則我竟復位矣誠之及予家人如其言果得是籤及南下禱於  
燕子磯得復之相傳以為與裴子才自金陵往蘇州阻風燕子  
磯偶至水神祠憶及前事曰我已未老同年也君為水神何不  
助我一帆風因題詩壁間云燕子磯邊泊黃公壩下過摩訶舊  
碑碣惆悵此山阿短鬚皓雪長江渺波江神如識我應送  
好風多及返舟風利遂達吳門

熊介菴太史方受嘗夢中得一絕云江左周郎廢戰回小喬輕  
進紫霞杯魚天白浪通天火記否同登銅雀臺詩極佳不知何  
指介茲因送船小回蜀有白云搜盡山川奇句出聽殘風雨客



愁來酷似陳黃門熊廣西人康成進其尊人名思統壬申庶常  
官至大名巡道死賊匪段文經之難

張亥白云王樹畦學浩遊粵詩極富直入古人堂與余家喜其  
瀧州一詩云牧童撐船竹竿一根隔江沽酒清離門水派萬軟  
不得挂失手派去誰家村真天籟也

衆寄菴大紳雲南晉寧州人乾隆壬辰進士官山東新城令有  
治聲魚嗜風雅求漁洋後人得子文有奇賞之築室桓臺令  
讀書其中一日見過贈詩云朝烟上石楠宿雲傳高樹一夜不  
見君凌晨到君處人在秋水亭詩如輞川墅南望鬱商山相約  
采芝去新城縣志鐵山一名商山

耿維新維新新城人

丹徒張廉訪學林號國東文貞公猶子官中州時與桑敦甫論

詩彌日桑扈其圖東集云廬訪止清門於門才中特雋拔當康  
熙末長安行卷溫卷麟次響臻君獨不得一躍名場其不肯為  
桔槔俯仰風節拔：可見而所歷人境合離年時哀樂之故一  
發之於詩其推重如此余見其老年戲題采選圖詩記其二云  
快意功名漫欲誦晴光帝上落箕如可知得內讎無味好是屠  
門大嚼時相逢何怪宦情濃名是虛增戶實封才德儘饒功不  
細莫教一跌墮高峯雖游戲之作亦有味乎其言

廬訪別湘源有白云湘源不乏佳才山水欲畫無好畫師記  
取巖雲終古在他年或有夢來時自跋云家大人罷杭郡有口  
號云來時行李去時裝五夜清天一炷香畫得西湖屏幃上只  
將山水還帶鄉此詩殆取用斯意較刻露耳

王西莊嘗語人曰今日江左詩人當以趙損之為第一手余與

吳金晉王渠德曾來殷皆弗如此論蓋自余叔之惟三君亦以  
爲然而世之人或未之知也其推重如此損之自訂嬀雅堂詩  
皆其未入官時所作較奴隅集蒼老不及而標格過之如紅植  
絕由云垂楊板渚一條、碎雨零烟伴寒落拓江湖心事改  
不堪過被酒過紅橋蘋花蘋葉媚清漣粧閣家、鏡裡懸依約  
綠窻人未起湘簾如水颺茶烟小秦淮接小東門岸草汀花碧  
一痕斜泊船唇畫樓角不聞水調已銷魂風流儻侗後乃殉木  
果木之難才人固未可量也損之名文哲別號璞園汝贈光祿  
寺少卿

奴隅集中多從征作風俗之俳詭山川之險怪可驚可愕每於  
詩傳之南甸道中多而、則猿啼滿山璞園詩云十一峯十萬  
樹一樹五面猿一猿千百聲雜以風雨喧一日十二時一程三

十里一軍六千人盡在猿聲裡口所難言之景筆能述之王荅  
亭太僕有讀姬陽集賦云誰教牧華去從戎渭水岷山類轉蓬  
七子聯鑣偏官拙六年磨盾剩詩工虎頭蜺之臺端相馬草榮  
通牖下終蠻語一編無恙在劫灰堆裏走長虹情文相生讀之  
令人歎歎

高文良公生平最賞許子遜詩每於廣座中吟其佳句文良以  
詩商榷有當改定者子遜輒為指彈曰我欲使公必傳其負任  
之重如此願屢困公車丁未榜後以搜遺卷得聞之武平縣令  
寔異數也俄以事去官享年八十餘興沈端愚尚書主盟吳中  
人稱為許遜沈子遜少時有小青蓮之目別采石云憶泛清秋  
月宮袍淡捲烟江山無太白寥落一千年予亦騎鯨客來乘斗  
渚船登樓人不見春水上青天殆以太白自命矣子遜名廷傑

著竹園索詩八卷

有人以秋塘放鴈圖求售者後題六詩余記其二云紅日高來  
水面烟野人放鴈淺沙過綠頭低入水中去紅掌搖搖倒向天  
茭苗荷葉擁波光距堰花深放拒霜誰為裁書寄鷗鷺清秋那  
得似南塘筆意生新下著心月題三字庚戌秋晤張藥房太史  
偶談及粵東詩僧願光字心月乃知為方外之作併述其五言  
佳句如藤蘿仍石棧燈火已漁舟日沉汀樹暗潮滿石梁低人  
倚秋燈暗螢飛散篠青花零苔綠破亭卓塔陰清惜不記其全  
併忘其為何題也藥房又言心月有蘭湖詩刻本當購寄今藥  
房沒此書不可見矣

徐蝶園相國賡陸鶴亭春及堂詩曰今之士大夫競言詩或唐  
或宋各執所尚抗不相下詩以道性情已耳苟能出于性情勿

論唐可宗亦可也如其不出於性情勿論唐非宗亦非也百哉  
斯言鶴亭詩時寫性情之作記其咏茉莉末白云從今莫泥羣  
芳譜自我呼他小玉蘭竹夫人末白云漫言新寵承偏重團扇  
而今怨晚涼

江浩然字萬原號孟亭嘉興人少喜讀竹垞詩屢試不利弃舉  
子業客諸幕府記覽日博註曝書亭集行世頗稱其詠俗詩如  
咏春風云愛他寄得多番信要路閒門不世情題宋徽宗白鷹  
圖云毛羽何須詩白雪官家曾為著青衣標子詞寄意皆極深  
刻

漂陽尚書任公蘭枝官戶部時顧其僚曰錢塘符郎真詩人視  
有加禮待名曾字幼魯號葯林與厲太鴻齊名喜為詩性老不  
衷以牡丹詞二章著名其論詩絕句云霜籟無聲妙境開音沉

不動獨徘徊記將月底驚笙奏好譜霓裳散序來腦膺快熈是  
俗氛幽蘭空谷不相聞會須境邪人間處領取芬陀一縷薰肥  
膩清靈各自甘酸醎嗜好不同詣世間味外還餘味舌本香茶  
幾箇茶詩家宗派不同各有所至世之執一以例百者觀此當  
矣然矣竹井相公曾嘗謂少年曾以詩質幼魯頗得其教益而  
相公詩絕不似幼魯也

楊寶研古香堂集廣陵楊柳枝詞云啼鶯莫訴春無主只恐東  
風嫁海棠秋閨云銀鴨香消冰簟冷海棠花已嫁西風白門紀  
遇詩云濃艷淡香態映處海棠真箇嫁梅花三用海棠三用嫁  
字妙有意致

韓雲字自為貌怡園婦安人康熙戊子貢生鮑西岡鈐有同怡  
園暨王載揚訪沈翰翁詩云正是蒲蓮浩如海菱花風送雨詩

人之句載楊石簾吳江詩人為寧積堂先生契賞乾隆丙辰嘗  
舉鴻博厲太鴻贈韓詩云金粟風流久絕羣并陽令復見夫君  
梨花萬樹營生壙自說他時葬白雲澄懷心

澄懷八友圖蔡葛山先生侍直尚書房所作其自序畧云因作  
於乾隆丙子夏仲時同直八人相與晨夕談古今互相唱應有  
年而日命畫師即園為景各圖其形而肖之汪文端公為之記  
一時

皇子暨當代名公咸為詩歌以紀其盛迄今垂三十年矣披閱  
之下七人者皆謝世無存即題詠諸公亦僅十存三四怆然傷  
懷不禁令昔之感乃命工鈎摹而勒之石乾隆四十八年秋九  
月重陽前一日也先生時年七十有七今又十年先生家居健  
好如常流風餘論展卷猶新寶詞林佳話卷中詩皆佳金檜門



先生尤詳于叙事錄之可識端委馬詩云鐘鼎山林各為友而  
欲魚之天而否誰意清華講學臣自然勝地落吾手 皇家毓  
德開東序慎選名賢相左右猶於退食畀便賜與芳園餘百  
畝曲池魚鳥樂主賓別院燈光照窗牖穿花 禁漏聽分明結  
夏香風遠菱藕路旁車馬日喧闐塵飛不到萬株柳記得從前  
我寓居風光已是廿年久未著丹青寫顏面默數同人在斯某  
而今剝啄訪諸君品畫聽琴事只偶國有遊觀古不廢能豁聰  
明去明垢譚經治事意氣生豈事棘胸局趣走國裏原非縱逸  
衡莫比米顛雅集流不朽聞此詩為蔣心餘代作不知然否  
蔣約園論古詩竒佳記其外龍岡詠武侯云飛騰割據已無憑  
剩水殘山怨不勝吳信能知曹易滅公如不死漢中興千秋史  
冊悲陳壽萬古雲霄感杜陵得力生平惟出處豈專功業到今

稱筆力新絕意思亦長：獨造

顧爾登夢字思骨官都察院筆帖式有癢村集二卷如歸鴻而

急無陣落葉觸階乾有聲白極冷峭有別趣

李鉄居精于史學所著尚史今已刻行詩其餘事而有出世之  
概蜨葉前後集梓成一時紙貴大江以南無不知鉄君名如落  
花幽籟細苦竹夕陽深險愁岩石墮冷逼洞猿啼荒谿蝕秋水  
虛谷轉晴雷病消春草後心空落花前春草自然綠夕陽相與  
閒尤工起句如一雁叫雲急碧巖山今夜秋片月落寒白微風  
生近林不知侵曉雪已壓四山深雲塢秋燈白山深夜後深花  
宮疎砧夕雲亦宿閒階老屋撐風雨蕭然水一灣秋色無邊遠  
蒼然生野烟於古人中求之亦不多觀